

Kreative Werkstätten / im Gemeinschaftshaus Gropiusstadt



frühling

**Für Menschen mit Lebenserfahrung
Zum Reinschnuppern und Ausprobieren für Alle!**

Do. 16. Februar 2023, 15.00 - 18.00 Uhr

Ort: Keramikwerkstatt / Modellierworkshop

Magische Tiere

Welche Kraft brauchen Sie gerade in Ihrem Leben? Die Stabilität des Elefanten, die Wendigkeit der Schlange oder den Weitblick des Adlers? Wir gestalten Tiere aus Ton, deren Eigenschaften uns inspirieren und die wir gern bei uns haben möchten.

Leitung: Sabine Schuberth

Do. 23. Februar 2023, 17:00 Uhr

Ort: Kleiner Saal / Filmclub

Playtime!

Eine kleine filmische Retrospektive. Gezeigt werden: eine Dokumentation über die Anfänge des dritten frühling sowie Arbeitsergebnisse aus Workshops der vergangenen Jahre. Dazu Ausschnitte aus Filmen, die uns als Anregung und Spielanleitung dienen: fiktiv oder dokumentarisch, kontrovers oder verspielt.

Leitung: Carsten Fedderke

Fr. 03. März 2023, 11.00 - 14.00 Uhr

Ort: Kleiner Saal / Tanz und Materialerfahrung

Anna Halprin - ein Portrait in Theorie und Praxis

In einem spielerischen, experimentellen Prozess verbinden wir Tanz und Materialerfahrung. Inspirieren lassen wir uns durch den Paperdance aus der Choreografie „Parades and Changes“ der kalifornischen Tänzerin und Choreografin Anna Halprin.

Ein Impulsreferat, Fotos und Filmausschnitte werden uns für praktischen Teil anregen, wenn wir selbst erproben, wie Bewegung, Klang und Material zusammenspielen.

Leitung: Karin A. Mocke

Fr. 17. März 2023, 11:00 - 15:00 Uhr

Ort: Kleiner Saal

Kreatives Schreiben /

Endlich wieder - Frühlingsgefühle

Frühling, das heißt Keimen, Knospen, Erwachen, Beginnen, und er hat zudem den Zauber, der jedem Anfang innewohnt (H.Hesse). Mit Sprachspielen und Schreibübungen werden rund ums Thema Ideen und Wörter assoziiert, die dann zu Gedichten geformt oder in kurzen Texte verwandelt werden.

Leitung: Barbara C. Schulze

Do. 23. März 2023 , 11:00 - 15:00 Uhr

Ort: Kleiner Saal

Gestalterisches Arbeiten mit Blattmetall /

Goldene Zeiten

Seit 5000 Jahren ist das Vergolden eine in vielen Kulturen bekannte Technik. Es verleiht Gegenständen ein edles Aussehen, den Anschein von Unvergänglichkeit. In diesem Workshop soll mit Blattmetall gearbeitet werden. Es können Karten/Papiere mit Blattmetall und/oder kleine Werkstücke vergoldet werden.

Leitung: Ursula Sautter, Eva AM Winnersbach

Kontakt: <https://www.dritter-fruehling-ev.de>

Telefon: +49 (0) 30/56826232

E-Mail: info@dritter-fruehling-ev.de

